

Fabienne Elaine Hollwege

Nationalität: luxemburgisch, deutsch
Größe: 1,69m
Konfektion: 34/36
Augenfarbe: grün-braun
Haarfarbe: braunrot
Sprachen: deutsch & luxemburgisch (Muttersprache), französisch & englisch (fließend), italienisch (Anfänger)
Musik: Conservatoire Luxembourg/ Musikschule Trier: Geige, Klavier, Solfège
Gesang, Flöte, Akkordeon, Gitarre, Orchester-, Chor- und Rockbanderfahrung)



Ausbildung:

2002-2005: Schauspieldiplom Bühnenreife (Schauspielstudio Frese Hamburg) / ZAV
seit 2013: Filmweiterbildung bei Sigrid Andersson (Tankstelle Berlin)
seit 2016: angewandte Stimmanthropologie bei Ulrike Sowodniok (UDK Berlin)

Preise:

2016 -nominiert für die beste darstellerische Leistung für den Luxemburger Filmpreis (Rolle Marie aus „Eng nei Zäit“)
-„Eng nei Zäit“ gewinnt den „Letzebuerger Filmpreis“
-Jury Preis: „best actress in a leading role“ für „Morgue“ auf dem SA Filmfestival

Filmpraxis:

- 2016:** **Kinospielfilm: Samsa Production**
„Auf Wiedersehen Deutschland“
Regie: Sam Gabarski; Rolle: Frau Geder
- 2016:** **Kinospielfilm: Paul Thiltges Distributions**
„Rusty Boys“
Regie: Andy Bausch; Rolle: Directrice
- 2015:** **Kinospielfilm: Salto Production**
„Rüdis Leben“
Regie: Sven O. Hill; Rolle: Bankdirektorin
- 2014:** **Kinospielfilm: Iris Production/ Port au Prince Production**
„Die dunkle Seite des Mondes“ von Martin Suter
Regie: Stephan Rick; Rolle: Ruth
- Kinospielfilm: Samsa Production**
„Eng nei Zäit“
Regie: Christophe Wagner; Rolle: Marie
- Shortfilm: Feierblumm Production**
„Morgue“
Regie: Laurent Prim; Rolle: Anne
- 2013:** **Kinospielfilm: Iris Production/ Tarantula Production**
„Baby(a)lone“ von Tullio Forgiarini
Regie: Donato Rotunno; Rolle: Sandra (HR)
- Kinospielfilm: Nils Loof Produktion**
„Playground Love“ von Nils Loof
Regie: Nils Loof; Rolle: Bella (NR)
- 2012:** **Kinokurzfilm: Vague-âl'âme-production**

„Du aber bist der Hafen“ von Fabienne Elaine Hollwege
Regie: Astrid Köhler; Rolle: Lilly (HR)
Official Selection: Short-Filmfestival 2013: TABOR/ Kroatien

2011: Kurzfilm

„Spiegelstadium“ von Julia Sausen
Regie: Julia Sausen; Rolle: Je/Moi (HR)
Official Selection: FRONTALE Filmfestival 2012: Wien

2010: Sat1 Spielfilm: Berengar-Pfahl-Produktion

„Lichtblau -ein neues Leben in Mexiko“ von Johannes Wünsche
Regie: Uwe Janson; Rolle: Sandra (HR)

Diplomfilm -Serienpilot -Stuttgart Merz Akademie

„The Journey“ von Benjamin Nolde
Regie: Benjamin Nolde; Rolle: Denise (HR)

Kinospielfilm: Iris Production

Tabu -es ist die Seele ein Fremdes auf Erden von Ursula Mauder
Regie: Christoph Stark; Rolle: Studentin

Experimenteller Spielfilm: Trabantenproduktion

„Trabanten“ von Michaela Schweiger
Regie: Michaela Schweiger; Rolle: junge Mutter

Diplomfilm/ Kinokurzfilm -FH Salzburg: Zwillinge Produktion

„Nibiru“ von Wolfgang Schäffer
Regie: Wolfgang Schäffer; Rolle: Christie

2008 Werbespot FilmakademieLudwigsburg

„Tattoo -Anti-Aids Spot“ von Steffen Alberding
Regie: Steffen Alberding

Kinokurzfilm FH Salzburg: Zwillinge Produktion

„Schattendasein“ von Wolfgang Schäffer und Christian Steffner
Regie: Wolfgang Schäffer; Rolle: Elea (HR)
München Filmfestival: Shocking Shorts 2009

2006 Werbespot: Produktion Element E

Siemens „Dressman“
Regie: Lars Büchel